

Festival QuerCinéma

12^{ème} Festival du Cinéma

TARIFS :

Tarif normal : 4,80 €

Tarifs réduits : 3,80 € et 2,60 €

Pour la séance du Samedi 9 Novembre à 17 h 30 :

2,60 €
Tarif unique exceptionnel

Pour le Dimanche 10 Novembre à 10 h 30 et 16 h 30 :

Le prix d'entrée des séances est de 2,60 €

Renseignements :

Service Culturel - Le Quesnoy

Tel : 03 27 28 78 20

e-mail : Service.culturel@lequesnoyvilleforte.fr

Site : www.lequesnoyvilleforte.fr

Petite restauration avec buvette sur place

Organisé par :

Association « QuerCinéma »,
en partenariat avec la Ville du Quesnoy,
et Cinéligue Nord-Pas de Calais,

Avec les concours :

du Ministère des Sports, de la Jeunesse,
de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative ;
du Parc naturel régional de l'Avesnois ;
de la Communauté de Communes du Quesnois
et de la Bibliothèque Municipale du Quesnoy.

A noter dans vos agendas :

Lundi 2 Décembre à 14 h 15 :

« Sur le chemin de l'école »

Mardi 3 Décembre à 20 h 00 :

« La vie d'Adèle »

Ne pas jeter sur la voie publique - Réalisation et impression : www.ateliers-art-strong.fr

Menu du Dimanche 10 Novembre

Petit-déjeuner :



10h30 - « PATATE ET LE JARDIN POTAGER »

Séance spéciale « Mes premiers pas au cinéma » - A partir de 3 ans
Film d'animation franco-allemand de Benoît Chieux et Damien
Louche-Pélissier - 2001
Durée : 26 mn

Dans un jardin potager, quatre légumes s'aperçoivent que leur bon jardinier venu pour les récoltes les a oubliés. Une petite carotte, un poireau craintif et un brocoli roublard décident d'envoyer en éclaircur Patate, le quatrième de la bande.

Au-delà de la palissade, Patate va découvrir un monde auquel il ne s'attendait pas. Inventivité, rythme, humour, poésie et originalité sont les maîtres mots de cette formidable leçon d'animation. « Patate et le jardin potager », c'est une aventure pleine de vitamine C car les légumes, c'est bon pour la santé, et ce n'est pas le film qui prouvera le contraire.

Séance accompagnée d'un coin « lecture » proposé par la Bibliothèque Municipale et suivie d'un « atelier parents-fants » animé par Cinéligue Nord/Pas de Calais et du kamashiba « Bénépate » :

Au fond du potager vit une petite taupe appelée Bénépate. Rigolote et gentille, elle ne peut s'empêcher de sauter et de voltiger à longueur de journée, dérangeant tout le potager...



Goûter :



16h30 - Ciné DD - « LE SOLFÈGE DU LÉGUME »

Film documentaire français de Sophie Bessoudou - 2009
Durée : 1 h
Co-production Nord Ouest Documentaire Production - France 5
En partenariat avec CNC, Département de la Sarthe, Région Limousin et Pays de la Loire

Entré en cuisine à quatorze ans comme d'autres entraient en religion, Alain Passard a fait ses classes auprès des plus grands avant de créer son propre restaurant « l'Arpège », rue de Varenne à Paris, auréolé depuis dix ans de 3 étoiles au Guide Michelin. Un parcours d'autant plus exemplaire que l'homme a bousculé le petit monde conservateur de la haute gastronomie : ce qui était au bord de l'assiette, il l'a mis au centre, et il a supprimé la viande rouge qui lui avait pourtant donné sa réputation de maître de la cuisson, pour faire du légume le roi de l'assiette. Pour pousser à fond cette logique de travailler avec des produits d'exception, il a créé son propre potager dans la Sarthe, où sont cultivés pour son restaurant plus de quatre cent cinquante sortes de légumes. C'est là le point de départ de son inspiration...

Entre ce jardin merveilleux et son restaurant s'élabore l'une des plus inventives des cuisines, dont la renommée trouve un écho dans le monde entier. Tout cela à base de légumes !

La projection sera suivie d'une rencontre-débat avec Sylvie RANDONNEIX, productrice du film et se clôturera par une dégustation.

Plat principal :

19h30 - Cérémonie de clôture de QuerCinéma

20h - « LE MAJORDOME »

Film américain de Lee Daniels - 2013 - Durée : 2 h 10
avec Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Mariah Carey...

Le jeune Cecil Gaines, en quête d'un avenir meilleur, fuit, en 1926, le Sud des États-Unis, en proie à la tyrannie ségrégationniste. Tout en devenant un homme, il acquiert les compétences inestimables qui lui permettent d'atteindre une fonction très convoitée : majordome de la Maison-Blanche. C'est là que Cecil devient, durant sept présidences, un témoin privilégié de son temps et des tractations qui ont lieu au sein du Bureau Oval.

A la maison, sa femme, Gloria, élève leurs deux fils, et la famille jouit d'une existence confortable grâce au poste de Cecil. Pourtant, son engagement suscite des tensions dans son couple : Gloria s'éloigne de lui et les disputes avec l'un de ses fils, particulièrement anticonformiste, sont incessantes...

A travers le regard de Cecil Gaines, le film retrace l'évolution de la vie politique américaine et des relations entre communautés. De l'assassinat du président Kennedy et de Martin Luther King au mouvement des « Black Panthers », de la guerre du Vietnam au scandale du Watergate, Cecil vit ces événements de l'intérieur, mais aussi en père de famille...



Avec force - mais sans tapage - Lee Daniels dénonce le racisme ordinaire qui existait aux États-Unis. Son discours - puissant - ne pourra laisser indifférent, d'autant que le réalisateur s'est entouré de la crème des acteurs pour faire revivre cette histoire édifiante.

Séance avec un invité « SURPRISE » !

Goûteurs ! Savoureux !...

Nous vous invitons à découvrir la programmation de notre 12^{ème} édition du festival QuerCinéma en tout point savoureux...

Avec notre partenaire régional, Cinéligue Nord-Pas de Calais et la ville du Quesnoy, avec les concours du Parc naturel régional de l'Avesnois et de la Communauté de Communes du Quesnois, nous vous proposons du 7 au 10 novembre de beaux rendez-vous cinématographiques.

Entre temps forts incontournables, telles les séances pour les tout-petits ou le ciné-goûter du samedi après-midi et les nécessaires nouveautés, entre productions de l'actualité et restitution des ateliers-cinéma, le programme saura satisfaire le plus grand nombre d'entre-vous.

Merci à toutes celles et tous ceux qui chaque année donnent de leur temps, de leur savoir-faire et de leur talent pour que ce festival soit savoureux !...

Jean-Louis THOMAS

Président de l'association QuerCinéma

Menu du Jeudi 7 Novembre

Amuses bouche :



20h - « Ma vie avec Liberace »

Film américain de Steven Soderbergh - 2013
Durée : 1 h 59
avec Michael Douglas, Matt Damon, Don Aykroyd...

Avant Elvis, Elton John et Madonna, il y a eu Liberace : pianiste virtuose, artiste exubérant, bête de scène et des plateaux télévisés. Liberace affectionnait la démesure et cultivait l'exès, sur scène et hors scène. Un jour de l'été 1977, le bel et jeune Scott Thorson pénètre dans sa loge et, malgré la différence d'âge et de milieu social, les deux hommes entament une liaison secrète qui allait durer cinq ans...

« Ma vie avec Liberace » narre les coulisses de cette relation orageuse, de leur rencontre au Las Vegas Hilton à leur douloureuse rupture publique.

« Ma vie avec Liberace » brille (...), mais pas seulement par sa matière, pas seulement parce qu'il enivre et éblouit. Lorsque tous ses feux sont éteints, il scintille toujours : au-delà de son chatolement, le film est par lui-même brillant.



Bandes annonces des films du vendredi, samedi et dimanche.

Menu du Vendredi 8 Novembre

Entrée :

19h - Cérémonie officielle d'ouverture de QUERCINÉMA

Plat principal :



20h - « BLOOD TIES »

Film franco-américain de Guillaume Canet - 2013
Durée : 1 h 07
avec Clive Owen, Billy Crudup, Marion Cotillard...

New York, 1974. Chris, la cinquantaine, est libéré pour bonne conduite après plusieurs années de prison. Devant la prison, Franck, son jeune frère, un flic prometteur, est là, à contrecœur. Ce ne sont pas seulement des choix de « carrières » qui les ont séparés, mais bien des choix de vies et une rivalité depuis l'enfance. Leur père Léon, qui les a élevés seul, a toujours eu pour Chris une préférence affichée... Pourtant, Franck espère que son frère a changé et veut lui donner sa chance : il le loge, lui trouve un travail, l'aide à renouer avec ses enfants et son ex-femme. Malgré ces tentatives, Chris est vite rattrapé par son passé et replonge. Pour Franck, c'est la dernière des trahisons...

Tout en changeant de continent. Canet conserve dans ce remake du film « Les liens du sang » de Jacques Mallot l'essentiel, le cœur et l'âme de cette histoire (...). On se laisse prendre ici par l'intrigue. On tremble pour eux et avec eux. Car Canet a su hisser ici son niveau de mise en scène.



Bandes annonces des films du samedi et dimanche.

Menu du Samedi 9 Novembre

Goûter :

14h30 - Restitution des Ateliers-Cinéma

Présentation des courts métrages réalisés par les enfants du Quesnois pendant les vacances de la Toussaint, avec le soutien de Cinéligue Nord/Pas de Calais, et les concours de la Communauté de Communes du Quesnois et de la ville du Quesnoy en présence des apprentis-cinéastes eux-mêmes.



Ciné-Goûter - « PLANES »

Séance jeune public avec goûter. A partir de 6 ans
Durée : 1h32
Film d'animation américain de Klay Hall - 2013

Chaque jour, alors qu'il pulvérise des traitements agricoles sur les récoltes, le petit avion de ferme Dusty se prend à rêver qu'il pourrait voler en compétition au milieu des avions les plus rapides au monde. Seulement voilà, il n'a pas vraiment le gabarit d'un champion, et en plus, il est sujet au vertige ! Comme il n'est pas du genre à renoncer, Dusty fait appel à Skipper, un as de l'aéronavale, pour l'aider à se qualifier lors des éliminatoires du Grand Rallye du Tour du Ciel et ainsi défier sur son terrain Rippling, le redoutable tenant du titre. Et c'est au-dessus du monde de CARs, avec l'aide d'une hilarante flottille de casse-cou volants venus des quatre coins de la planète, que Dusty va déployer ses ailes...

D'abord pensé pour une sortie en « direct-to-video », il est rapidement devenu évident que « Planes » sorte au cinéma après le succès commercial de « Cars 2 » au box-office mondial comme en produits dérivés. C'est ce qu'a fait Disney

La projection sera suivie d'un goûter-surprise.

Plat principal :

20 h 00 - Restitution des Ateliers-Cinéma

Présentation des courts métrages réalisés par les enfants du Quesnois pendant les vacances de la Toussaint, avec le soutien de Cinéligue Nord/Pas de Calais, et les concours de la Communauté de Communes du Quesnois et de la ville du Quesnoy.

Séance Grand Public - « AU BONHEUR DES OGRES »

Comédie française de Nicolas Bary - 2013
Durée : 1 h 32
avec Raphaël Personnaz, Bérénice Bejo, Guillaume De Tonquédac...



Dans la tribu Malaussène, il y a quelque chose de curieux, de louche, d'anormal même diraient certains. Mais à y regarder de près, c'est le bonheur qui règne dans cette famille joyeusement bordélique dont la mère sans cesse en cavale amoureuse a éparpillé les pères de ses enfants. Pour Benjamin, bouc émissaire professionnel et frère aîné responsable de cette marmaille, la vie n'est jamais ennuyeuse. Mais quand les incidents surviennent partout où il passe, attirant les regards soupçonneux de la police et de ses collègues de travail, il devient rapidement vital pour le héros de trouver pourquoi, comment, et surtout qui pourrait bien lui en vouloir à ce point-là ? Benjamin Malaussène va devoir mener sa propre enquête aux côtés d'une journaliste intrépide surnommée Tante Julia pour trouver des réponses...

« Au bonheur des ogres » est l'adaptation du roman du même nom, écrit par Daniel Pennac et publié en 1985, qui est le premier tome de la saga de la famille Malaussène qui comporte en tout six romans, le dernier en date ayant été publié en 1999.

- Théâtre des 3 Chênes - Le Quesnoy -

Festival QuerCinéma

12^{ème} Edition

Goût et Saveurs



Entrée :



17h30 : « PLAYERS »

Séance Ados
Film américain de Brad Furman - 2013
Durée : 1 h 32
avec Justin Timberlake, Ben Affleck, Gemma Arterton...

Richie, étudiant à Princeton, joue au poker en ligne pour payer ses frais de scolarité. Lorsqu'il se retrouve ruiné, persuadé d'avoir été arnaqué, il décide de s'enlever pour le Costa Rica afin de retrouver la trace d'Ivan Block, le créateur du site. Ivan prend Richie sous son aile et l'amène à intégrer son business. Sentant grandir le danger et réalisant les ambitions démesurées de son boss, Richie va tenter de renverser la donne en sa faveur...

Un thriller exotique efficace qui vaut surtout par l'ambiguïté du jeu du chanteur Justin Timberlake et la sensualité torride de la belle Gemma Arterton.

A gagner par les cinquante premiers spectateurs :
1 badge de Justin Timberlake

Exceptionnel : Tarif unique à 2,60 €